

七届古典学年会参加随记

这次古典学年会，由中国比较文学学会古典学专业委员会主办，清华大学新雅书院承办，2019年11月1-3日在清华大学召开。本届年会的主题是“古典与现代”，涉及中西经典与解释、中西古典文明史、中西方现代性起源、古典学与现代性之关系等议题。40多所高校的120多位专家学者30多位博士生参加了研讨。

我这次提交的会议论文是：陈寅恪先生《稿竟说偈》之“卅”当为“册”字试说。收入会议论文集《中国卷》578-81页。

按照会议最后总结的说法，这次是历次会议以来成果最好的专业会议。

作为参会者，我印象最深的是两个方面：一是西方古学、尤其是古希腊经典的翻译、研究正在蔚为风气，顺便想说的是，汕大文学院是否可以考虑开设古希腊语、拉丁语课程的可行性工作；二是传统经学的研究方兴未艾。

倘有点儿思考的，就是具体、细部研究成绩喜人，而具有学科方向的开拓性成果还没有出现，这个问题可能是知识研讨及其突破，还得跟传统的文史哲问题勾连起来思考、探讨，也许才会有大的突破。

中文系教授 冯 尚

11月8日