

第 22 届国际比较文学学会年会（澳门）

感谢学校和学院的大力支持，外语系安宁副教授成功组织“中国与世界：冲突与融合”小组，圆满参与了澳门第 22 届国际比较文学学会年会。该小组虽然成员较少，但做出了高质量的参会报告，在某种程度上代表了比较文学未来发展的新方向，即在冲突基础上更高层面的融合。

该组共有三位学者发言。张晓红教授深入甄辨了中国现当代诗歌在西方影响与传统文化冲撞之下的间性生存状态，力图勾画中国现当代诗歌的生存谱系；尚必武教授通过分析中国当代穿越小说的非自然叙事背后的伦理意义，竭力把当下的叙事学研究从美学层面向伦理和哲学层面推进；安宁试图运用《中庸》中的至诚思想解读约瑟夫·康拉德的文学生命力之所在，尝试运用中国哲学观照西方文学现象。该组发言引起了与会学者的极大兴趣，进行了热烈、深入、富于启发的讨论。

